**[ DE JUUL Interior Design bedrijfsprofiel & portret van Juliëtte van der Hulst ]**

**Juliëtt van der Hulst van DE JUUL Interior Design**

**Vakidioot van kinds af aan**

Bij Juliëtte van der Hulst zat de liefde voor interieur en architectuur er al vroeg in. Geboren in 1980 en opgegroeid in de Bollenstreek kocht zij van haar eerste spaargeld een abonnement op het blad Eigen Huis & Interieur. Tijdens haar studietijd in Rotterdam spendeerde ze vele weekenden in de bibliotheek van het NAi (tegenwoordig bekend als Het Nieuwe Instituut).

Juliëtte begon haar carrière in de functie van PR en marketing bij grote namen binnen de interieur- & architectuurbranche, zoals Vitra en Erick van Egeraat. Het pad van werkgevers leidde langs een divers palet van branche gerelateerde bedrijven en de avonduren werden gespendeerd aan opleidingen voor interieurarchitectuur, meubelmaken en verlichting.

In 2008 richtte ze DE JUUL Interior Design op, waarna vele bijzondere renovatieprojecten volgden alsmede de lancering van haar eigen meubelmerk DE JUUL. Met haar gepersonaliseerde ontwerpen alsmede haar passie voor – en kennis van historische architectuur, kunst en interieur werkt zij inmiddels 16 jaar aan een divers portfolio op het gebied van interieurontwerp, interieurdecoratie en productontwerp.

**Best druk in je eentje**

Anders dan andere designstudio’s ontwerpt zij interieurs die passen bij hun bewoners en is zij niet gebonden aan één stijl. Van klassiek tot modern en met inachtneming van dagelijkse routines. Hierdoor staat de samenwerking met de opdrachtgever centraal en is een uitgebreide kennismaking onderdeel van het proces.

Juliëtte: “Het grootste compliment kreeg ik van vrienden van een opdrachtgever, zij kwamen tijdens de housewarming naar me toe om te vertellen dat het interieur een perfecte weerspiegeling is van de bewoner. Zowel in kleur, in stijl en qua indeling past het als een jas. Dat kan alleen als je je verdiept in je klant en een band opbouwt, zonder schakels ertussen.”

Omdat Juliëtte haar designstudio in haar eentje runt en haar projecten van ontwerp tot realisatie begeleidt, blijven de communicatielijnen kort en worden last minute aanpassingen eenvoudig doorgevoerd. Dit kan zij doen dankzij een trouwe poel van vakmensen om zich heen die dezelfde kwaliteit en service nastreven als zij.

Juliëtte: “Vakgenoten zijn altijd verbaasd als ik vertel dat ik in mijn eentje 6 projecten tegelijk begeleidt, maar dat lukt natuurlijk alleen dankzij de samenwerking met vaste partners op wiens vakkundigheid en kwaliteit ik kan leunen.”

**Nieuwsgierig naar de geschiedenis van kunst, architectuur, design & interieur**

Juliëtte: “In mijn vrije tijd beleef ik veel lol aan het bestuderen van vak gerelateerde literatuur. Veelal over de historie van architectuur en design. Dat zorgt ervoor dat mijn hart sneller gaat kloppen als ik opdrachtgevers tref die een authentieke woning hebben gekocht en deze met een renovatie in ere willen herstellen. Uiteraard voorzien van moderne voorzieningen, maar met liefde voor de originele details.”

Gedreven door nieuwsgierigheid deed Juliëtte in 2022 een onderzoek naar de herkomst van decoratieve Engelse interieurs en schrijft zij daar artikelen over op haar website. Daarnaast schrijft ze columns over alles wat met interieur en architectuur te maken heeft en is ze een regelmatige gastspreker op branche gerelateerde opleidingen.

Juliëtte: “Een bevriende architect is altijd weer verbaasd dat ik gekochte architectuurboeken ook echt gelezen heb, terwijl hij ze zonder al te veel aandacht in de bibliotheek van zijn kantoor zet.”

**Meubels tekenen als hobby**

Ontwerpen en tekenen heeft ze haar hele leven gedaan. Als kind leerde zij via de tv, interieurs tekenen zoals Jan des Bouvrie. Elke week zat zij met pen en papier klaar om zijn toenmalige woonprogramma te volgen en mee te schetsen. Deze hobbymatige tekeningen hebben tot op heden meerdere ontwerpen van meubels opgeleverd. Voor haar meubelmerk dat zij in 2011 lanceerde ontwierp zij een iconische DE JUUL design fauteuil en aanverwante meubelstukken. In 2019 ontwierp ze in opdracht van DecoLegno, leverancier van plaatmateriaal, een slaapkamercollectie bestaande uit een kaptafel en kamerscherm. Met de uitbereiding van deze slaapkamercollectie met een serie Art Deco kamerschermen en mini-headboards, exposeerde zij in 2023 in kunstgalerie Island Gallery in Den Haag.

Ook ontwierp ze in 2023 een bijzondere eettafel in opdracht van klanten. Het ontwerp is voor Juliëtte een ode aan de overleden Franse ontwerper Jean Prouvé. De tafel is modern en ambachtelijk, strak en elegant, waardoor het een prachtige uiting is van haar eigen stijl. Een stijl die zich het best laat omschrijven als neo-Art Deco, waarin invloeden van simplistisch Bauhaus worden samengevoegd met decoratief en kleurrijk Engels.

Juliëtte: “Het klinkt misschien alsof ik een duizendpoot ben die niet kan kiezen, maar vroeger waren architecten en kunstenaars ook ontwerpers en interieuronwerpers. De disciplines liepen in elkaar over en ik voel me verwant met hen. Op deze manier blijf ik mezelf vernieuwen en mijn nieuwsgierigheid voeden. De creativiteit moet er gewoon uit!”

Kortom, er valt veel over Juliëtte en haar bedrijf DE JUUL Interior Design te zeggen en saai is het niet.

Deze duizendpoot wil haar kennis en kunde met nieuwe generaties delen en laat via verschillende kanalen van zich horen.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NOOT VOOR DE REDACTIE**

Dit Persbericht en bijbehorend hoge resolutie beeldmateriaal is te downloaden via <https://dejuul.nl/pers/>

Beeld kan alleen worden gebruikt met vermelding van de fotograaf, zie de betreffende fotograaf bij de foto’s vernoemd.

DE JUUL Interior Design

Juliëtte van der Hulst

Oscar Mendiklaan 9

2111 AS Aerdenhout

www.dejuul.nl

+31 6 413 66 599

info@dejuul.nl

Instagram: https://www.instagram.com/dejuul.interiordesign/

LinkedIn: www.linkedin.com/in/juliettevanderhulst/

Op de perspagina zijn ook projecten van DE JUUL Interior Design te vinden.

Pers: https://dejuul.nl/pers/

Pers- en/of project gerelateerde informatie en beeldmateriaal kan rechtstreeks worden opgevraagd bij Juliëtte van der Hulst j.vanderhulst@dejuul.nl